



Nr referencyjny **WYD/2022/06/122**

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego - Opis przedmiotu zamówienia

Przygotowanie materiałów video

1. Określenie przedmiotu zapytania

Przedmiotem zamówienia jest nagranie oraz montaż materiałów video zgodnie z poniższą specyfikacją. Efektem ma być materiał video, który będzie zdalną formą spaceru po terenach cennych przyrodniczo.

2. Założenia

Część 1 - Przygotowanie dwóch materiałów video o tematyce przyrodniczej.

- a. Materiał o obszarach chronionych zawierający ujęcia z lasów, łąk i mokradeł – 50 sekund
- b. Nagrania zrealizowane za pomocą kamery i drona
- c. Oprawa muzyczna i udźwiękowanie materiału filmowego
- d. Przygotowanie planszy końcowej
- e. Lektor w wersji angielskiej – zapewniony przez wykonawcę
- f. Scenariusz dostępny w załączniku
- g. Termin realizacji – pierwsza wersja do 6 lipca
- h. Zamawiający zastrzega sobie prawo do przeprowadzania dwóch rund uwag (konsultacje wewnętrzne i konsultacje z partnerem zewnętrznym) dwie rundy uwag i uwzględnienie ich w materiale trwać będą od 7 do 21 lipca.
- i. Ostateczna wersja powinna być nadesłana najpóźniej do 30 lipca.

Część 2 - Przygotowanie „spacerownika” po obszarach chronionych

- a. Materiał pokazujący wyjątkowe miejsca w Polsce – obszary chronione
- b. Nagrania zrealizowane za pomocą kamery i drona
- c. Oprawa muzyczna i udźwiękowanie materiału filmowego
- d. Przygotowanie planszy końcowej
- e. Materiał podzielony na cztery części z różnych miejsc w Polsce (np. Owczary w Lubuskiem, Kampinos, Dolina Rospudy - dokładne lokalizacje do ustalenia)
- f. Materiały będą wykorzystywane do przygotowania interaktywnego spacerownika po obszarach chronionych w konwencji zbliżonej do przedstawionej w linku: <https://www.youtube.com/watch?v=vieQGWIPFYo>
- g. Każda z lokalizacji będzie mieć do wyboru obejrzenie miejsca w następujący sposób:



- i. z drona – ok. 30 sekund
- ii. krajobrazy kręcone z ziemi – ok. 45 sekund
- iii. Ujęcia makro roślin/zwierząt występujących na danym obszarze – ok. 45 sekund
- iv. Dwie plansze “dowiedz się więcej” - z planszami graficznymi przedstawiającymi najważniejsze informacje o obszarze – ok. 30 sekund każda
- h. Realizacja wszystkich nagrań powinna odbyć się najpóźniej do 30 lipca
- i. Pierwsza wersja spacerownika powinna zostać przedstawiona do 9 sierpnia
- j. Do każdego nagrania powinna być dołączona plansza z motywem graficznym
- k. Zamawiający zastrzega sobie prawo do przeprowadzania trzech rund uwag od 9 sierpnia do 26 sierpnia
- l. Ostateczna wersja powinna być nadesłana najpóźniej do 30 sierpnia.

Część 3 - Wideo na podstawie ujęć i nagrań z punktu 2.

- a. Kompilacja ujęć z każdego obszaru - płynne i dynamiczne przejścia, ujęcia z drona, zbliżenia, standardowe.
- b. Dynamiczne kadry łączące ujęcia z różnych obszarów na jednym obrazie
- c. Materiał wzbogacony o elementy graficzne i plansze z tekstem
- d. Całość materiału 120 sekund
- e. Zamawiający zastrzega sobie prawo do przeprowadzania trzech rund uwag od 9 sierpnia do 26 sierpnia
- f. Ostateczna wersja powinna być nadesłana najpóźniej do 30 sierpnia.

W ramach realizacji usługi dla każdego materiału filmowego wykonawca zobowiązuje się zrobić:

- montaż wideo materiału filmowego w oparciu o nagrany materiał, jak również materiały zdjęciowe, graficzne i wideo dostarczone przez Zamawiającego;
- korekta koloru i gradingu materiału filmowego;
- uzupełnienie materiału o elementy graficzne (plansze tytułowe, wizytówki, ozdobniki, wykorzystanie materiałów zdjęciowych i stworzenie podstawowych wizualizacji graficznych w oparciu o wskazówki, materiały i dane nadesłane przez zamawiającego)
- Wykonawca w ofercie uwzględnia też dojazd i nocleg do wybranych lokalizacji we własnym zakresie (przewidywane trasy 2x500 km, 2x300 km, 2x300 km 2x100 km) i wyceni je osobno przy składaniu oferty.

Wymagania techniczne:

Wykonawca spełni następujące wymagania techniczne dotyczące video:

- realizacja filmu kamerą minimum 4K UHD 3840x2160;
- realizacja filmu dronem z kamerą minimum 4K UHD 3840x2160;
- obraz/rozdzielczość zdjęć kamerą: minimum HD 1080p 1920x1800, 25p;
- obraz/rozdzielczość zdjęć z drona: minimum HD 1080p 1920x1800, 25p;

Wykonawca spełni następujące wymagania techniczne dotyczące oświetlenia:

- mobilne/plenerowe, zasilane bateriami, bez wykorzystywania agregatów prądotwórczych.

Wykonawca spełni następujące wymagania techniczne dotyczące montażu:

- montaż filmu w minimum formacie: 1080p: kontener .mp4 lub .mov, kodowanie h.264, z rozdzielczością do 1920 x 1080;
- montaż filmu w maksimum formacie: 4K: kontener .mp4 lub mov, kodowanie h.264, z rozdzielczością do 3840 x 2160;
- MP4 (standardowy kontener AV dla MPEG-4)



- MOV (standardowy kontener wideo QuickTime firmy Apple Inc.)
- udźwiękowanie filmu zgodnie z wymaganiami stacji telewizyjnych, serwisów społecznościowych tj. youtube, facebook, vimeo itp.

3. Informacje dodatkowe

- a. Ostatnim etapem wyłonienia Wykonawcy do niniejszego zadania będzie rozmowa o: możliwościach technicznych realizacji, proponowanych rozwiązaniach, nadesłanym portfolio, dostępności w czasie realizacji. W trakcie spotkania zostaną doprecyzowane wszystkie szczegóły zamówienia.
- b. Zamawiający dopuszcza przeprowadzenie negocjacji z wybranymi dostawcami (zgodnie z otrzymaną punktacją), co do zakresu zamówienia oraz ceny.

4. Termin wykonania zamówienia

Od dnia zawarcia umowy do:

Część 1 – 30 lipca 2022 r.

Część 2 – 30 sierpnia 2022 r.

Część 3 – 30 sierpnia 2022 r.